

# Branimir Lazanja ŽIVOTOPIS

## OSOBNİ PODACI

Mjesto rođenja: Rijeka  
Datum rođenja: 30.11.1972.  
Adresa: Barčičeva 9/3, Zagreb  
Telefon: +385 98 231 462

## OBRAZOVANJE

Dipl. dizajner  
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet,  
Studij dizajna, 1996.

## NASTAVNA DJELATNOST

**Sveučilište u Rijeci**  
**Akademija primijenjenih umjetnosti**

**2023.- danas**  
**DOCENT**  
**Dizajn u tržišnim komunikacijama** / Vizualne komunikacije i grafički dizajn

**2020.-2023**  
**VIŠI PREDAVAČ**  
**Dizajn u tržišnim komunikacijama** / Vizualne komunikacije i grafički dizajn

**2017.-2020.**  
**PREDAVAČ**  
**Dizajn u tržišnim komunikacijama** / Vizualne komunikacije i grafički dizajn

**Broj održanih sati: 816**

## PROFIL

Međunarodno nagrađivani grafički dizajner i art direktor s 27 godina profesionalnog iskustva u vizualnim komunikacijama i medijskoj produkciji. Docent; u visokom obrazovanju aktivan od 2008. godine, na APURI-ju predaje od 2017. Realizirao stotine projekata u društvenom i komercijalnom sektoru; aktivno angažiran na povezivanju akademije, struke i javnog interesa.

**Sveučilište VERN'**  
**Zagreb**

**2023.- danas**  
**DOCENT**  
**Dizajn i mediji** / Studij filmskog, televizijskog i multimedijanskog oblikovanja  
**Dizajn u vizualnim komunikacijama** / Studij upravljanja poslovnim komunikacijama  
Copywriting / Cyber komunikacije i znanost o mreži

**2020.-2023.**  
**VIŠI PREDAVAČ**  
Dizajn i mediji / Studij filmskog, televizijskog i multimedijanskog oblikovanja  
**Dizajn u vizualnim komunikacijama** / Studij upravljanja poslovnim komunikacijama

**2013.-2020.**  
**PREDAVAČ**  
**Dizajn i mediji** / Studij filmskog, televizijskog i multimedijanskog oblikovanja  
**Dizajn u vizualnim komunikacijama** / Studij upravljanja poslovnim komunikacijama

**Broj održanih sati: 1149**

**Visoka škola tržišnih komunikacija AGORA**  
**2008.-2011.**  
**PREDAVAČ**  
**VODITELJ KOLEGIJA**  
**Vizualno oblikovanje marketinških komunikacija**

## IZBORI U ZVANJA

**2023. Docent u umjetničkom području dizajn, polje dizajn vizualnih komunikacija i primijenjena grafika**  
Akademija primijenjenih umjetnosti u Rijeci

**2020. Viši predavač**  
Sveučilište Vern'

**2015. Predavač (reizbor)**  
Veleučilište Vern'

**2009. Predavač**  
Visoka škola tržišnih komunikacija Agora

## PODACI O UMJETNIČKOJ I STRUČNOJ DJELATNOSTI

### NAJLON, studio

2006.- danas

#### OSNIVAČ, KREATIVNI DIREKTOR, DIZAJNER

Art i kreativna direkcija, supervizija print i video produkcije, generiranje ideja i razvoj kreativnih strategija, osmišljavanje i pisanje scenarija, oblikovanje televizijskih špica, prezentacijske aktivnosti, razvoj vizualnih identiteta

### DIGITEL, marketinška agencija

1998.-2006.

#### KREATIVNI DIREKTOR, ART DIREKTOR, DIZAJNER

Art i kreativna direkcija integriranih kampanja, kreativna supervizija print i video produkcije, upravljanje kreativnim timom, generiranje ideja i razvoj kreativnih strategija, osmišljavanje i pisanje scenarija za televiziju i radio, prezentacijske aktivnosti, razvoj vizualnih identiteta

### Klijenti

Art kino Rijeka, Grad Rijeka, Podravka, Hrvatska elektroprivreda, Čistoća Rijeka, Hrvatska zajednica tehničke kulture, 24sata, Ured pravobranitelja za djecu, Muzej grada Zagreba, BIOM, Unicef, Kvasac, Hrvatski telekom, Savez društava Naša djeca Hrvatske, Lado, Končar, Festival prava djece, Hrvatska radio televizija, Volkswagen, Jamnica, Podravka, Unilever, Johnson&Johnson, Tardi, Heineken, Agrokor, Auto Zubak, Ministarstvo zaštite okoliša i zelene tranzicije, Agencija za elektroničke medije, Tetra Pak...

## PROFESIONALNI ANGAŽMAN I ČLANSTVA

### Hrvatsko društvo dizajnera (HDD)

član

### The New York Advertising Festival

član žirija

### Cresta International Advertising Awards

član žirija

### Greening of the creative industries 2023, izložba

u sklopu međunarodne znanstvene konferencije

„Creative Future Insights – Creativity 360“

član žirija

### Europske studentske igre Zagreb-Rijeka 2016.,

Izbor maskote

član žirija

### FESTO (Hrvatski nacionalni festival marketinških komunikacija)

član žirija

### Hrvatski pčelarski savez - izbor nacionalne staklenke za med

član žirija

### Dani komunikacija IDEJAX 2017., 2021.

član žirija

### Nezavisni festival kreativnih komunikacija

SUDNJI DAN 2010.-2012.

suosnivač, kreativni direktor

### VRISAK - Riječki sajam knjiga i festival autora 2024.,

Vizualni identitet

član žirija

## IZLOŽBE I PANELI

### ORIS, Zagreb 2025.

Panel o vizualnom zagađenju,

moderator

### SLOWMOTION festival, Opatija 2025.

Dokumentarni serijali koji inspiriraju PRST U OKO

govornik

### Muzej grada Zagreba, 2025.

“Panel Grafiti: forma ili sadržaj?”

moderator

### ZGRAF 13, Zagreb 2025.

EDU ZGRAF, studentska radionica

“Prostor svima - zadovoljstvo svima”

gost predavač

### Muzej grada Rijeke, 2025.

Izložba nastavnika povodom 20 godina APURI-ja

grupna izložba

### Galerija APURI, 2022.

OKOM, samostalna izložba radova nastalih

u suradnji s Art-kinom

### Korzo, Rijeka 2022.

RIBIZ, izložba studentskih radova nastalih u okviru nastave

mentor i organizator

### Astronomski centar, Rijeka 2021.

RIBIZ, izložba studentskih radova nastalih u okviru nastave

mentor i organizator

## PROFESIONALNO USAVRŠAVANJE

---

### **Didaktičko-metodičko i psihologijsko usavršavanje nastavnika, Veleučilište VERN', Zagreb, 2018.**

Komunikacija u nastavi, individualne razlike važne za uspjeh u studiranju, motivacija u nastavi, vođenje grupe, kurikulumski pristup u obrazovanju, postavljanje ciljeva i ishoda učenja, artikulacija nastavne jedinice, stilovi poučavanja, učenje otkrivanjem i rješavanjem problema, interaktivno učenje i rad na projektu, suradnički oblici učenja, praćenje, provjeravanje znanja i ocjenjivanje, priprema nastave.

### **Creativity Shots, London 2003.**

Seminar "How to be creative"

### **Prime, Zagreb 2003.**

Seminari i radionice iz područja marketinga

### **Cannes Lions Advertising Festival, 2000.**

Seminari i radionice iz područja oglašavanja

### **New Moment Ideas Campus, Portorož 2000.**

Seminari i radionice iz područja kreativnosti i marketinških komunikacija

### **FESTO, Opatija 1999.-2007.**

Seminari i radionice iz područja oglašavanja

### **Golden Drum, Portorož 1999.-2005.**

Seminari i radionice iz područja marketinga i oglašavanja

### **Scidnore College (SAD), Zagreb 1994.**

Tečaj marketinga i oglašavanja (prof. John H. Holmes)

## PUBLICIRANI RADOVI

---

### **Dizajn vizualnih komunikacija**

Žiljak Gršić, J., Jugović M., Leiner Maksan U., Školska knjiga d.d., Zagreb 2022.

### **Logo Lounge "International Identities by Leading Designers"**

Rockport Publisher, Gloucester, USA 2011.

### **Logo Lounge "Shape & Symbol Logos"**

Rockport Publisher, Beverly, USA 2011.

### **Creative Review Logo "Trends"**

Creative Review 06/2008, Centaur Media, London, UK 2008.

### **Worldwide Identity "Inspired Design from 40 Countries"**

Rockport Publisher, Gloucester, USA 2005.

## PROFESIONALNA PRIZNANJA

---

Više od 70 nacionalnih i internacionalnih priznanja i nagrada:

**The New York Festivals**, New York (2)

**Cresta International Advertising Awards** (1)

**The Epica Awards** (1)

**Moscow International Ad Festival**, Moscow (5)

**ULUPUH**, Zagreb (2)

**IdejaX**, Rovinj (1)

**FESTO**, Zagreb (48)

**Magdalena**, Portorož (1)

**Golden Drum**, Portorož (2)

**SEMPLE**, Portorož (2)

**Outward**, Zagreb (9)

**Festival of Ideas**, Novi Sad (1)

**Ad Eaters**, Zagreb (2)